

BIBLIOGRAFIJA HRVATSKE HISTORIOGRAFIJE U POVIJESNIM ČASOPISIMA 2000–2004. GODINE

Urednici Vlatka Dugački, Irina Starčević Stanić i Damir Agičić. Srednja Europa, Zagreb 2008.

U izdanju ugledne zagrebačke izdavačke kuće *Srednja Europa* izašla je u sklopu projekta »Hrvatska historiografija i nastava povijesti (XIX–XXI. stoljeće)« knjiga *Bibliografija hrvatske historiografije u povijesnim časopisima 2000–2004. godine* urednika Vlatke Dugački, Irine Starčević Stanić i Damira Agičića. Knjiga sadrži 266 stranica i podijeljena je na uvodni dio (1–8), popis analiziranih časopisa s podacima o njihovim urednicima, te godini početka izlaska pojedinih časopisa (9–10), pojedinačni pregled bibliografije 16 povijesnih časopisa kategoriziranih kao A-1 i A-2 (11–244) i kazala (245–266). Obradivani su časopisi poredani abecednim redom, unutar kojega je kronološki slijed pojavljivanja pojedinog sveska časopisa. Tekstovi unutar promatranih časopisa označeni su rednim brojem, a obrađivani su prema kategorijama. Zasebno su izdvojeni slikovni prilozi i ilustracije. Informativna kazala, objavljena na kraju knjige, podijeljena su u četiri skupine: kronološko kazalo, kazalo autora članaka, kazalo prevoditelja i kazalo autora likovnih priloga.

U uvodnom dijelu knjige urednici detaljno obrazlažu važnost izrade bibliografije hrvatske historiografije u glavnim časopisima hrvatske historiografije. Na samome početku kao cilj njezine izrade izražavaju želju da ona bude »korisno pomagalo svim povjesničarima, kao i osobama koje su iz profesionalnih ili bilo kojih drugih razloga, upućene na praćenje i čitanje historiografskih tekstova.« Posebna su zanimljivost uvodnoga dijela *Bibliografije hrvatske historiografije u povijesnim časopisima 2000–2004. godine* statistički podaci. Tako saznajemo da je od 854 članka objavljenih u nosivim rubrikama promatranih časopisa čak 606 posvećeno temama iz hrvatske povijesti, dok se 248 članaka bavi i drugim temama (regionalne, europske u užem smislu, šire svjetske i globalne teme i članci teorijske naravi). Zanimljiv je i podatak da se u kronološkoj razdiobi tematike članaka 39 članaka odnosi na stari vijek, 142 članka na srednji vijek, 162 članka na rani novi vijek, 202 članka na kasni novi vijek, odnosno devetnaesto stoljeće, te naposljetku 309 članka na suvremenu povijest, od čega se na međuratno razdoblje (1918–1941) odnosi 68 članaka, na ratno razdoblje u Hrvatskoj 43 članka, poslijeratno razdoblje (1945–1990) 64 članka i najnovije razdoblje (od 1990) čak 134 članka. Pozornost također pobuđuje i podatak da je u promatranome razdoblju svojim tekstovima sudjelovalo čak 650 autora, manjim brojem iz susjednih zemalja ili iz Europe i svijeta, te da je s najviše radova zastupljena Lovorka Čoralčić.

Nakon uvodnoga djela slijedi detaljan pregled bibliografije šesnaest obrađivanih časopisa složenih u jednak broj poglavlja abecednim redom: 1. **Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku**, Zavod za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Dubrovnik, 1/1991; glavni urednik Vladimir Stipetić; 2. **Arhivski vjesnik** / Bulletin d'archives, Hrvatski državni arhiv Zagreb, 1/1958; glavni urednik Miljenko Pandžić (2000), Melina Lučić (2001–2004); 3. **Cris**, časopis Povijesnog društva

Križevci / Journal of the Historical Society of Križevci, Povijesno društvo Križevci, 1/1999; glavna urednica Tatjana Tkalčec; 4. **Croatica christiana periodica**, časopis Instituta za crkvenu povijest Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Kršćanska sadašnjost Zagreb, 1/1977; glavni urednik Franjo Šanjek; 5. **Časopis za suvremenu povijest**, Hrvatski institut za povijest Zagreb, 1/1969, glavni urednik Jure Krišto (2000), Stjepan Matković (2001–2004); 6. **Dubrovnik annals**, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne znanosti u Dubrovniku, 1/1997; glavni urednik Vladimir Stipetić; 7. **Historijski zbornik**, Društvo za hrvatsku povjesnicu Zagreb, 1/1948; glavni urednik Ivica Prlender; 8. **Osječki zbornik**, Muzej Slavonije Osijek, 1/1943; glavni urednik Mladen Radić; 9. **Povijesni prilozii** / Historical contributions, Hrvatski institut za povijest Zagreb, 1/1982; glavni urednik Aleksandar Buczynski (2000–2002), Jasna Turkalj (2003–2004); 10. **Povijest u nastavi**, Društvo za hrvatsku povjesnicu Zagreb i Srednja Europa, 1/2003; glavni urednik Damir Agičić; 11. **Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru**, razdio povijesnih znanosti, 1/1985; odgovorni urednik Slobodan Čače; 12. **Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, razred za društvene znanosti, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zagreb, 1/1991; glavni urednik Eugen Pusić; 13. **Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu**, Zavod za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 1/1987; izvršni urednik Mario Strecha 2000, 2001–2004; urednik Mario Strecha; 14. **Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru**, Zavod za povijesne znanosti HAZU Zadar, 1/1991; glavni urednik Franjo Šanjek; 15. **Scrinia Slavonica**, godišnjak Podružnice za povijest Slavonije, Srijema i Baranje Hrvatskog instituta za povijest, 1/2001; glavni urednik Stanko Andrić; 16. **Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti Zagreb, 1/1998; glavni urednik Miroslav Kurelac (2000–2002), Tomislav Raukar (2003–2004).

Završni dio knjige čine informativna kazala podijeljena u četiri kategorije: kronološko kazalo tekstova (247–250), kazalo autora (251–262), kazalo prevoditelja (263) i kazalo autora likovnih priloga (265–266). U kronološkom kazalu tekstova navedeni su samo članci, a izostavljeni su prikazi, bilješke i manji prilozii. Važno je napomenuti i to da su kronološka kazala radi lakšega snalaženja podijeljena na tradicionalna povijesna razdoblja: stari vijek (–476), srednji vijek (476–1492), rani novi vijek (1492–1790), devetnaesto stoljeće (1790–1918), međuratno i ratno razdoblje (1918–1945) te poslijeratno i suvremenu povijest, dodatno razdijeljenu na poslijeratno povijest (1945–1990) i suvremenu povijest. Kako većina članaka nije mogla biti jednoznačno kategorizirana, odnosno kako sadržajem ulazi u dva kronološka razdoblja ili čak više njih, posebna je vrijednost kazala upravo u toj preciznoj i detaljnoj razradi.

Knjiga *Bibliografija hrvatske historiografije u povijesnim časopisima 2000–2004. godine* vrlo je vrijedno djelo u kojem se prvi put sistematski i metodički obrađuje bibliografija najistaknutijih časopisa hrvatske historiografije za razdoblje 2000–2004. godine. S obzirom na to da u današnje vrijeme zbog mnogih profesionalnih obveza znanstvenici, studenti i ostali interesenti nemaju dovoljno vremena za detaljno čitanje mnoštva historiografskih časopisa, kojih je iz godine u godinu sve veći broj, takve su bibliografije i više nego dobrodošle za hvatanje koraka s najnovijim istraživanjima iz područja hrvatske historiografije. Na tome putu od iznimne su vrijednosti četiri vrste kazala, od kojih onaj kronološki zaslužuje najveću ocjenu. Premda sva četiri kazala i više nego dobro omogućuju snalaženje čitatelja u radovima hrvatske historiografije u časopisima od 2000. do 2004., šteta je što nije izrađeno i predmetno kazalo, koje bi se skladno nadopunjavalo s kronološkim kazalom. Unatoč tom i više nego skromnom nedostatku, urednici su knjige u okviru istraživačke teme ozbiljnim pristupom izradili kvalitetno djelo.

KREŠIMIR REGAN